

Сценарий концерта, посвященного Дню матери

Время проведения:

Место проведения: актовый зал школы

Сигнал «Внимание!»

(чтение притчи о маме под музыку)

За день своего рождения ребенок спросил у бога: «Я не знаю, зачем я иду в этот мир! Что я должен делать!»

Бог ответил: «Я подарю тебе ангела, который всегда будет с тобой. Он все тебе объяснит!»

- Но как я пойму его. Ведь я не знаю его языка?
- Ангел будет учить тебя своему языку. Он будет охранять тебя от всех бед.
- Как и когда я должен вернуться к тебе?
- Твой ангел скажет тебе всё.
- А как зовут моего ангела?
- Ты будешь его называть – МАМА.

Ведущий:

Добрый день, дорогие наши мамочки! Добрый день, уважаемые педагоги, ребята, гости нашего праздника!

Мы рады приветствовать вас на традиционном в нашей школе концерте, посвященном Дню матери.

Ученик 1:

Нынче праздник!
Нынче праздник!
Праздник бабушек и мам,
Это самый добрый праздник,
Осенью приходит к нам.

Ученик 2:

Это праздник послушанья,
Поздравленья и цветов,
Прилежанья, обожанья,
Праздник самых лучших слов!

Ученик 3:

Дорогие наши мамы!
Говорим вам без прикрас,
Честно, искренне и прямо -
Очень, очень любим вас!

Ученик 4:

Наши мамы - наша радость,
Слова нет для нас родней,
Так примите благодарность
Вы от любящих детей!

Ведущий:

Концертную программу открывает
эстрадно-инструментальный ансамбль
«Сюрприз», лауреаты международных и
городских конкурсов. Руководитель
Ведунова Вероника Игоревна.
Джон Мандел «Тень твоей тулыбки»

Ведущий:

История праздника такова: в 1908 году молодая американка Анна Джервис из Филадельфии выступила с инициативой чествования матерей.

Её старания увенчались успехом – в 1910 году штат Виржиния первый признал День матери как официальный праздник. Хотя по сути это – праздник вечности: из поколения в поколение для каждого мама – самый главный человек.

В России День матери отмечается в соответствии с Указом Президента РФ от 30.01.1998 год в последнее ноябрьское воскресенье. Инициатива учреждения этого праздника принадлежит Комитету Государственной Думы по делам женщин, семьи и молодежи.

(Тухватуллина Анжела, песня «Мама, мамочка»)

Ведущий:

Ребёнок должен научиться уважать мать с раннего детства.

У узбеков есть такой обычай: когда знакомятся, спрашивают – отец, мать живы, здоровы? Если ответите «да», собеседник скажет: «Оказывается, ты самый богатый на этой земле!»

Да, наши родители – наше богатство. Чтобы наше богатство не ушло от нас раньше времени, мы с честью должны выполнять свой сыновий долг.

Ведущий:

К этому празднику в нашей школе прошли различные мероприятия. Сегодня мы можем подвести их итоги. Главный труд ученика - учеба. Для награждения победителей акции «Пятерки для мамы» слово предоставляется зам.директора по УВР Работновой Ольге Васильевне

(Роман Шумков и Белякова Дарья, танец «Нью-Йорк»)

Ведущий:

Народ всегда высоко чтит мать. Она хранительница семейного очага, верная жена, защитница своих детей, радетьница за всех обездоленных и обиженных.

В самую трудную минуту нам нужна мать, и только она. Как не согласиться со словами Н. Некрасова:

Мы любим сестру, и жену, и отца,
Но в муках мы мать вспоминаем.

В испытаниях, муках человек зовёт мать и верит, где бы ни была, она слышит его, сострадает, спешит на помощь.

Ведущий:

Ничто так не согревает душу матери, как внимание, добрые и ласковые слова родных детей.

Вот, что пишут о своих мамах ученики нашей школы:

Мама моя дорогая!
Ты очень вкусно готовишь,
Меня иногда ты ругаешь,
А сама улыбаться хочешь.
Хочу, чтоб счастливой была ты,
Как многие мамы на свете.
Я вырасту, буду солдатом,
И буду твоей я защитой!
(Камалетдинов Данил 4 «А» класс)

Мама-лучший друг на свете,
Мама-близкий человек!
И хочу, чтоб моя мама
Прожила три тыщи лет!
Мама разбудит и поцелует,
Значит, день опять удался!
Завтраком накормит
И в школу проводит,
А в обед встретит меня у крыльца
Днем на работе время от времени
Думает: «Какую отметку мой сын получил?»
Узнав о пятерке, очень обрадуется,
Ну, если тройка, то грустит.
Буду стараться учиться на «5»,
Чтоб мамочку милую не огорчать!!!
(Тихомиров Алеша 4 «А» класс)

Слово для награждения ребят за лучшие сочинения о мамах предоставляется зам. директора по ВР Вербицкой Анне Юрьевне

(«Колыбельная», исполняет Полина Попова)

Ведущий:

К сегодняшнему дню ребята не только писали сочинения о своих мамах, но и готовили пригласительные билеты на концерт, рисовали портреты. Трудно оценить рисунки ребят, выбрать лучший, ведь все они нарисованы с огромной любовью. Сегодня мы награждаем всех художников. Для вручения грамот приглашается зам.директора по УВР Вострухина Людмила Михайловна

(награждение за портреты и пригласительные билеты)

(Рогозина Надежда «Лампа Алладина» руководитель Савка Ирина Леонидовна)

Ведущий:

Представляем вашему вниманию сценку, которая называется «Три мамы».

(На сцене стол, три стула. На одном из стульев сидит кукла. На столе блюдо с четырьмя ватрушками.)

Автор.

Наши дети так упрямы!
Это каждый знает сам.
Говорят им часто мамы,
Но они не слышат мам.
Танюша под вечер
С прогулки пришла
И куклу спросила:

(Входит Таня, подходит к столу и присаживается на стул, куклу берет на руки.)

Таня.

Как, дочка, дела?
Опять ты залезла под стол, непоседа?
Опять просидела весь день без обеда?
С этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка, худа.
Иди-ка обедать, вертушка!
Сегодня к обеду ватрушка!

Автор.

Танюшина мама с работы пришла
И Таню спросила:

(Входит мама, садится на стул около Тани.)

Мама.

Как, дочка, дела?
Опять заигралась, наверно, в саду?
Опять ухитрилась забыть про еду?
Обедать кричала бабуся не раз,
А ты отвечала: сейчас да сейчас.
С этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка, худа.
Иди – ка обедать, вертушка!
Сегодня к обеду ватрушка!

Автор.

Тут бабушка – мамина мама – пришла
И маму спросила:

(Входит бабушка с палочкой, подходит к столу и садиться на третий стул.)

Бабушка.

Как, дочка, дела?
Наверно, в больнице за целые сутки
Опять для еды не нашлось ни минутки,
А вечером съела сухой бутерброд.
Нельзя же весь день сидеть без обеда.
Уж доктором стала, а все непоседа.
С этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка, худа.
Иди-ка обедать, вертушка!
Сегодня к обеду ватрушка!

(Все едят ватрушки.)

Автор.

Три мамы в столовой сидят,
Три мамы на дочек глядят.
Что с дочками сделать упрямыми?

Все вместе.

Ох, как не просто быть мамами!

(«Танец для мам»)

Ведущая:

Быть матерью – это огромное счастье, но и огромная ответственность.
Слово для награждения матерей учащихся нашей школы предоставляется
директору школы Тураниной Светлане Кимовне.

(Вручение благодарственных писем матерям, классным руководителям)
(Ансамбль «Сюрприз» Риккардо Скиваллее «Мелодия солнца»)
Ведущая:

Ни усталости не зная,
Ни покоя каждый час,
День и ночь родная мама
Все тревожится о нас.
Нас баюкала, кормила,
У кровати пела нам.
Первой нас она учила
Добрым, радостным словам

Ведущая:

Люблю тебя, мама, за что, я не знаю,
Наверно, за то, что живу и мечтаю,
И радуюсь солнцу и светлому дню.
За что тебя я, родная, люблю?
За небо, за ветер, за воздух вокруг.
Люблю тебя, мама,
Ты - лучший мой друг!

(Тухватуллина Анжела, «Мама»)

Ведущая:

Дорогие наши мамочки! Сегодняшний концерт для вас подготовили и провели: Вольман Татьяна, Григорьева Алиса, Тухватуллина Анжела, Попова Полина, Васютина Анна, Косталева Вика, Шумков Роман, Белякова Дарья, Афанасьева Катя, Майор Вика, Евстигнеева Лиза, Тухватуллина Катя, Перетокин Алексей, Сергеева Екатерина, Седашова Валерия, Мухаметжанова Лера, Сабитов Александр, Рогозина Надежда, Дроздовская Инна, Топорова Светлана Алексеевна, Вострухина Людмила Михайловна и ученики 1 б класса.